



演藝科 -  
技術支援組

香港大會堂  
香港中環愛丁堡廣場  
5號

電話  
852-2921 2840  
傳真  
852-2877 0353

### 聯絡

林鳳珊女士  
高級經理 (大會堂)  
直線電話  
852- 2921 2888

陳淑華女士  
經理 (大會堂)  
場地租用管理  
直線電話  
852- 2921 2835  
傳真  
852- 2524 5898  
852- 2877 0353

曾詩麗女士  
駐場技術監督  
(大會堂)  
sheilatsang@lcsd.gov.hk  
直線電話  
852- 2921 2802  
傳真  
852- 2537 6307

### 舞台裝置

香港大會堂劇院不會預先安排舞台裝置。因此，租用人需在租用期內自行裝拆設備，並須預留足夠時間掛上舞台布幕、裝設舞台燈光及音響裝置。因應其他設施及技術要求需要，請向駐場技術監督查詢。

## 香港大會堂 - 劇院

### 詳細 技術設施資料

V. 2023.08.16

第1頁, 共10頁



香港大會堂劇院在建築及音響設計上，非常適合有或無樂隊伴奏的舞台表演。故此，除了是上演話劇的最佳場地外，亦可作室樂演奏及播放電影用途。  
舞台表面為水平地面，由啞黑漆硬質木板鋪成，板面平滑。舞台下有儲物室及樂隊池。

### 前往方法

#### 港鐵：

荃灣綫 或 港島綫，中環站，出口 K  
機場快綫 或 東涌綫，香港站，出口 A

駕車路線 (由西往東方向)：  
干諾道中 (東行) → 愛丁堡廣場 (於大會堂側威信停車場左轉)

駕車路線 (由東往西方向)：  
干諾道中 (西行) → 康樂廣場 (於怡和大厦右轉) → 干諾道中 (東行) → 愛丁堡廣場 (於大會堂側威信停車場左轉)



### 出入景

卸貨區捲閘呎吋：  
2.80 x 3.60米 (闊 x 高)  
卸貨區地台高度：  
1.20米

### 後台入口

後台入口於卸貨區捲閘旁邊

### 泊車

需要申請及獲得批准





## 觀眾席



座位總數共有：**463**

樂隊池：不需拆除座位，供 8-15 位樂師使用。

## 鏡框

鏡框尺寸

9.62 x 5.08米

## 舞台闊度

台中至台右

9.50米

台中至台左

12.00米

台前（台左至台右）

11.00米

吊杆樓層距離

17.00米 – 7.50（台右）/ 9.50（台左）米

## 舞台深度

鏡框後部至天幕牆

9.30米

鏡框後部至台口邊沿距離（由台中量度）

3.00米

## 舞台高度

舞台地板至台右吊杆樓層高度

5.00米

台右側光垂架底

3.10米

舞台地板至台左吊杆樓層高度

5.00米

台左側光垂架底

3.10米

舞台地板至棚頂高度

12.40米

吊杆最高可達高度

11.00米

觀眾席至舞台高度

1.02米

## 前舞台 / 樂隊池

需移走台前活板門。

9.30 x 2.40 x 1.97米（闊 x 深 x 高）

供 8-15 位樂師使用。

設有指揮平台及譜架、樂隊平台、樂師椅、高椅及譜架燈。

## 舞台地面

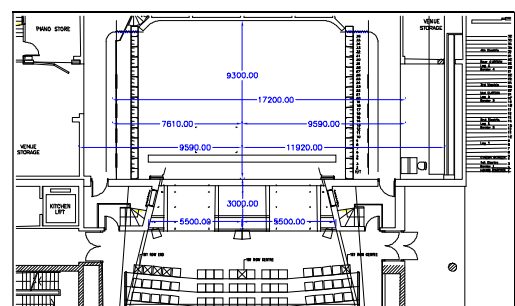
舞台是平面啞黑色硬木板 480公斤/平方米 安全負重量

## 活板門

舞台前端及台中各有活板門

舞台活板門底與地面距離 1.80米

台口設有地腳燈槽





### 天幕牆

白色天幕牆於舞台後方。

### 側舞台

非常有限空間。

### 後舞台

沒有。

消防處視舞台的防火閘為安全屏障，因此其周圍不得擺放舞台佈景、器材或設置活動舞台，以免造成阻塞。

### 佈景位置

台右佈景存放空間

6.25 x 5.03米 (闊 x 高)

其中需預留作場地儲物之用

3.25 x 5.03米 (闊 x 高)

### 通道

台左及台右互通的通道設於舞台後走廊 (即後台的部份)。

### 懸掛

大幕 (金黃色)

掛於 1號 吊杆，手動開合及上落。

電影銀幕

8.48 x 3.98米 (闊 x 高)

掛於 4號 吊杆

### 舞台燈吊杆

吊杆安全負重量

230公斤

吊杆長度

13.00米

吊杆懸掛燈具

3, 14 及 23號吊杆

吊杆懸掛LED天幕燈

32 號吊杆

### 懸掛系統

單式手動吊杆

36 條

吊杆一般直徑

60毫米 (上吊杆)

48毫米 (下吊杆)

吊杆一般距離

0.20 米

吊杆一般安全負重量

230公斤 安全負重

吊杆長度

13.00米

插杆繩栓

沒有

台側吊杆

沒有

定點吊機

沒有

### 舞台設備

幔幕

黑色幔幕

側幕

10

平

3.00 x 5.60米

基本布幕設置 (闊 x 高)

沿幕

5

平

13.00 x 2.50米

基本布幕設置 (闊 x 高)

直切半幕

4

7.00 x 6.00米

中幕及後幕

直切全幕

2

全幅

13.00 x 6.00米

黑色紗幕

1幅

12.00 x 6.00米

白色紗幕

1幅

12.00 x 6.00米

投射銀幕 (可作前 / 後投影)

1

4.00 x 3.00米 (座地或懸掛)



**反音板**

9 塊

**樂隊台階**

Wenger Trouper 金屬架平台。所有平台不可髹漆及釘嵌。

2.4 x 1.2 米 (闊 x 深)	3	203毫米 (高)
	3	407毫米 (高)
	3	610毫米 (高)

**合唱團台階**

Wenger Tourmaster。可容納 75 人。

三層或四層背後加圍欄

**樂隊椅**

40 張

**譜架**

30 個

**指揮級台**

1 個

0.96 x 0.82 x 0.15米 (闊 x 長 x 高)

**指揮譜架**

1 個

**高椅**

5 張

(與音樂廳共用)

**儀式椅**

12 張

**演講台**

1 個

0.76 x 0.45 x 1.22米 (闊 x 深 x 高)

5 張

1.22 x 0.76 x 0.74米 (闊 x 深 x 高)

**舞蹈地膠**

只供純舞蹈表演使用

黑色舞蹈地膠 (主舞台面積)

(請預留租用時間鋪設)

**地氈**

只供粵劇表演使用

綠色

2 張

4.50 x 5.50米

**樂器**

演奏級鋼琴

2 台

Steinway & Sons Model D (額外收費)

古鍵琴

1 台

William Dowd Boston 1966

(與香港文化中心共用, 額外收費)

豎琴

1 台

Lyon & Healy Harps

(與音樂廳共用, 額外收費)

定音鼓

一套共4個

Adams Pro Gen II

(23", 26", 29", 32" 與音樂廳共用, 額外收費)

定音鼓

1

Premier Percussion (20")

**升降台**

電動升降台 (7.00 米 最高)

1

需要預先向場地管理部借用及批准, 方可使用。

舞台專用負重磅

可要求借用

**化妝間**

舞台

T1 化妝間: 供 6 - 8 人用

T2 化妝間: 供 15 人用

T3 化妝間: 供 20 - 25 人用

所有化妝間均設置洗手間及淋浴設備。





### 洗衣間

洗衣機、乾衣機，設置於 T1 化妝間。  
另有，熨斗、熨板可向劇院舞台管理部借用。

### 燈光

#### 調光器

設有ETC Sensor3 HSR Series 調光器，共173個。  
3千瓦特 165個  
5千瓦特 8個  
調光器室設於舞台後走廊。

#### 燈光控制台

ETC Apex5 型電腦記憶燈光控制台，附有全功能後備操作設施，最多可控24,000個輸出。  
操作軟件為EOS Family Software。裝置在劇院堂座後排的燈光控制室內。

#### 遙控裝置

ETC 無線遙控操作器。

#### 觀眾席燈

觀眾席燈的光暗可在燈光控制室內調控。

#### 燈光迴路

遍佈於舞台及燈橋各處，共165個 最高負載為3千瓦特，8個最高負載為5千瓦特。  
共173個的燈光迴路，最終接駁至英式15安培三腳插座上。

#### 額外供電

電源放置於上台左面牆上，提供 三相380伏特最高負載為 32安培及 三相380伏特最高負載為63安培。

租用人如要利用後台側的額外電源，以供電給所帶來的額外電力設備時，需由本地註冊電業工程人員，進行所需要的電力工程。

額外帶來的電力裝置，應設有足夠有效的電路保護器。

舞台牆身設有多個英式13安培三腳牆邊插座可供使用。

#### 前台位置

前台燈橋：距離舞台約 10.36米投射長度及 34.61度角。

前台燈橋：距離舞台（台口）約 8.42米投射長度及 44.32度角。

#### LED電腦燈

550W	Vari-Lite	VL2600 Wash	12	
350W	Vari-Lite	VL800 EventProfile	9	
350W	Vari-Lite	VL800 EventProfile	6	固定安裝於台口頂兩側
350W	Vari-Lite	VL800 EventProfile	2	固定安裝於燈橋中央

#### 成像燈

750W	ETC	Source Four Zoom 15-30°	2	燈橋
750W	ETC	Source Four Zoom 25-50°	2	燈橋
305W	ETC	Source Four LED Series 3 Lustr X8	4	燈橋/配備 15-30°鏡筒
305W	ETC	Source Four LED Series 3 Lustr X8	4	燈橋/配備 25-50°鏡筒
305W	ETC	Source Four LED Series 3 Lustr X8	11	配備 15-30°鏡筒
305W	ETC	Source Four LED Series 3 Lustr X8	11	配備 25-50°鏡筒

#### 螺紋燈

305W	ETC	Source Four LED Series 3 Lustr X8	8	配備螺紋燈鏡筒
------	-----	-----------------------------------	---	---------

#### LED天幕燈

RGBAL 148W	Chauvet	Ovation CYC 1 FC	5	頂（連掛勾）32號吊杆
------------	---------	------------------	---	-------------

#### LED地排燈

RGBAL 148W	Chauvet	Ovation CYC 1 FC	5	底（不連掛勾）
------------	---------	------------------	---	---------

#### 追光燈

1.8kW	Robert Juliat	FLO	2	觀眾席後排
-------	---------------	-----	---	-------

#### 煙機

需要時從聯合貯備取用





閃燈				需要時從聯合貯備取用
紫外光燈				需要時從聯合貯備取用
其他	台側吊燈架		8	
	流動燈光架		8	(已掛基本燈具與音樂廳共用)
	流動燈架組合:	5 (頂)	需要時安裝	220毫米*
		4	750W ETC Source 4 zoom15-30°	180毫米*
		3	1kW Selecon Rama Fresnel	135毫米*
		2	1kW Selecon Rama Fresnel	90毫米*
		1 (底)	750W ETC Source 4 zoom15-30°	45毫米*

\* = 燈具鏡片中央離地高度

請提交燈光設計圖，以確認所需燈光設備。

燈具數量會因應維修略有變動，請向技術監督查詢。

若燈光裝置時段少於兩小時，場地只能提供標準舞台燈光供租客使用。

若自攜「燈光及電力設備」到劇院使用，必須參考機電工程署之電力（線路）規例工作守則（2020年版）之要求，如關於電力安全任何問題，請聯絡本部門。詳情請參考以下網址：

[https://www.emsd.gov.hk/tc/electricity\\_safety/index.html](https://www.emsd.gov.hk/tc/electricity_safety/index.html)

## 音響

音響系統	鏡框上方中央揚聲器：		
	Clair Brothers kiT12+		2
	Claire Brothers kiT-Sub-mini+超低音揚聲器		2
	鏡框前左右兩側揚聲器：		
	Claire Brothers kiT12+		2 個（每邊）
主調音控制台	舞台前端輔助揚聲器：		
	Claire Brothers 5CX-P-70		4
	Studer Vista V-32 混音控制台		
	單聲道輸入		28
	立體聲輸入		4
	輔助輸出		10
	聲組輸出		10
	矩陣輸出		8
	位於堂座後排的音響控制室		
話筒輸入	舞台吊杆上		4
	舞台左		16
	舞台右		16
輔助設備 (已固定調較)	Lexicon PCM96SUR-D 效果處理器		2
話筒	B&K 4009 A-B 立體聲錄音話筒		2
	Crown PCC 160		3
	AKG C414B-Uls		3
	Neumann KM 183		2
	Neumann KM 184		4
	Sennheiser MD 421-II		2
	Shure MX412		2



無線話筒	Shure Beta 58	4
	Shure SM 57	4
	Shure PG 58	2
舞台監聽器	Sennheiser UHF SKM 5200-II 手提式	8
	Sennheiser UHF SK 5212-II 領夾式 <i>最多可同時使用八支無線話筒 (額外收費)</i>	8
鐳射唱碟機	d&b audiotechnik M6 監聽揚聲器	8
	Meyer Sound UP-JUNIOR 監聽揚聲器	2
	Montarbo M11A 監聽揚聲器	2
鐳射唱碟錄音機	Tascam CD-6010 CD player	2
多媒體投影機	Tascam SS-CDR250N	2
多媒體投影機	Panasonic PT-DZ870EK (8500流明)	1 (額外收費)
<i>多媒體投影機控制枱將會置於座位V12-15。請將T12-15, V12-15及W12-15的座位留起不作發售。</i>		
影像監視器	SWIT S-1093F 9" Full HD Broadcast LCD 監視器	6
附加設備	電影銀幕 放映室與銀幕中央距離 Christie CP 4230 數碼電影系統 Meyer Sound Dolby 7.1 環繞聲影院系統	位於 4 號吊桿上 21.4米
<b>通訊系統</b>		
台左的舞台監督控制桌		
二聲道通訊對講系統		
傳呼及表演轉播系統		
提示燈系統		
閉路電視系統		
製作桌可裝置在觀眾席堂座中間		

音響設備數量會因應維修略有變動，請向技術監督查詢。  
租用人須在租用時段內裝拆設備。



**燈光貯備資料**

**適用於有燈光設計師之製作**

				<u>劇院</u>	<u>音樂廳</u>
成像燈	750W	ETC	Source 4 zoom 25/50	4	8
	750W	ETC	Source 4 zoom 15/30	10	30
	1kW	G&E	Par 64 (CP61)	20	12
螺紋燈	2kW	Selecon	Arena Theatre F	3	3
譜架燈	25W			35	35
三腳流動燈架				8	8
地燈座				12	12
流動燈光架			1.90 米 高	4	4
金屬圖像 投射片保持器 (Gobo holder)		Source 4	A 類型	54	
			B 類型	24	
虹膜式可變光 閘 (Iris)		Source 4		28	
閃燈		MARTIN	Atomic 3000 DMX	2	2
紫外光燈	400W	Wildfire	LT-400F	2	2
煙機		Viper	NT	4	
流動投影幕			1.80 x 1.80 米		1 (座地)
			2.40 x 2.40 米		1 (座地)

請提交燈光設計圖以預留燈光貯備。以上燈光貯備以先到先得形式提供。  
各項設備或會因損壞及維修而略有變動，詳情請向駐場技術監督查詢。





### 音響貯備資料

#### 適用於有音響設計師之製作

話筒	Neumann KMR-82i shotgun	4
	AKG D112	3
	AKG C411	4
	Shure 565SD	2
	Shure Beta 87	2
	Shure SM94	3
	DPA 2011A	8
	DPA 4099	8

請提交音響設計資料以預留音響貯備。以上音響貯備以先到先得形式提供。  
各項設備或會因損壞及維修而略有變動，詳情請向技術監督查詢。