



演藝科 -  
技術支援組

沙田大會堂  
新界沙田源禾路一號  
電話  
852-2694 2509  
傳真  
852-2693 4878

### 聯絡

潘詠琳女士  
高級經理  
(新界東)場地管理  
直線電話  
852-2694 2505

梁家文先生  
經理(新界東)場地運作1  
[lkmlung@lcsd.gov.hk](mailto:lkmlung@lcsd.gov.hk)  
直線電話  
852-2694 2506

關玉英女士  
駐場技術監督(新界東)  
[dyykwan@lcsd.gov.hk](mailto:dyykwan@lcsd.gov.hk)  
直線電話  
852-2694 2571

### 舞台裝置

演奏廳不會預先安排裝台，因此，租用人須在訂租期內自行裝拆設備，並須預留足夠時間掛上舞台布幕及裝設舞台燈光及音響設備。

因應其他設施及技術要求需要，請向駐場技術監督查詢。

# 沙田大會堂 - 演奏廳

## 詳細技術設施資料

V. 2023.12.6

第1頁，共8頁



沙田大會堂演奏廳是一個傳統鏡框式舞台設計，其設備之完善可供歌劇，舞蹈及歌舞劇表演，更可用作大型話劇，中國戲曲及綜藝表演等。

### 前往方法

香港鐵路 (MTR):  
東鐵線，沙田站

駕車路線(由南往北方向):  
城門隧道 / 獅子山隧道→  
沙田正街→橫壘街→源禾路

大埔公路→沙田鄉事會路→  
源禾路

駕車路線(由北往南方向):  
大老山隧道 / 大埔→沙田  
鄉事會路→源禾路



### 出入景

入景台高度: 0.75米  
開口尺寸:  
3.00 x 2.95米 (闊 x 高)  
運貨升降機  
3.10 x 7.25 x 3.60米  
(闊 x 深 x 高)

### 舞台入口

經運貨升降機

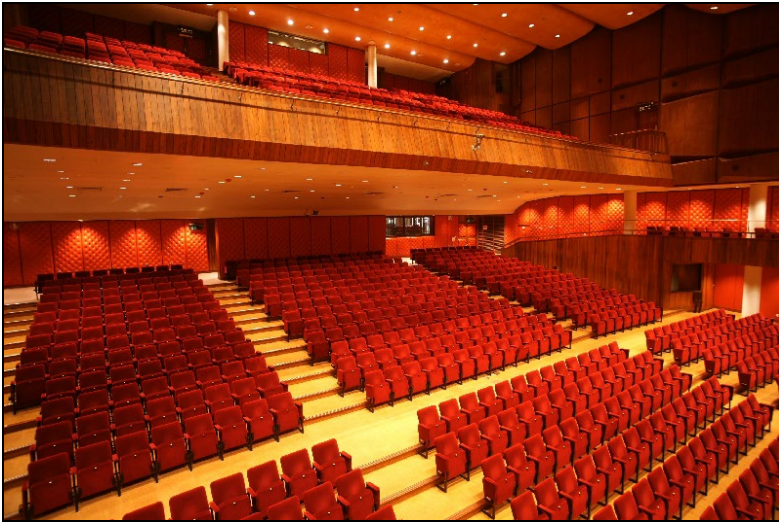
### 泊車

需要預先申請





## 觀眾席



座位總數: 1372

前座: 589

後座: 443

樓座: 340

可拆除座位

樂隊池(座椅): 73

使用樂隊池, 須移去堂座A及B行73個座位

## 鏡框

鏡框尺寸

設於台口紅色橫幕及側幕, 可把鏡框縮小

18.85 x 8.84米 (闊 x 高)

12.00 x 6.00米 (闊 x 高) (最小)

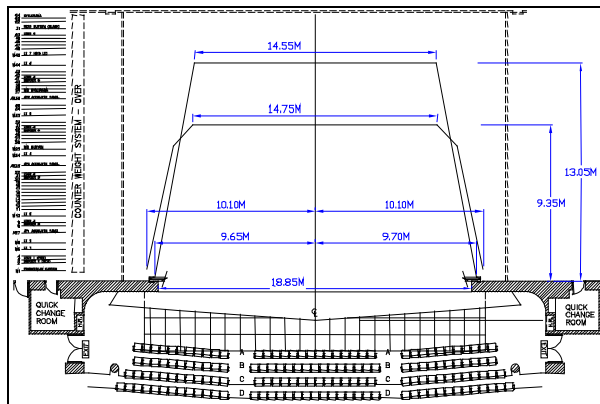
## 演奏會模式 (反音板佈置)

中型佈置可容納 80人

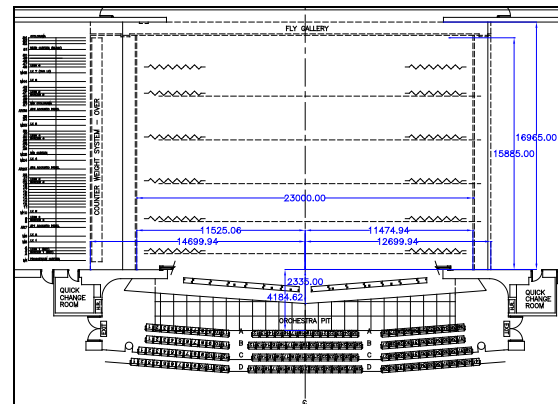
大型佈置可容納130人

171.42平方米

229.53平方米



演奏會模式



劇院模式

## 舞台闊度

台中至台右之吊桿樓層

11.53米

台中至台左之吊桿樓層

11.48米

與吊桿樓層距離

23.00米

台中至台右之吊桿樓層外面

14.70米

台中至台左之吊桿樓層外面

12.70米

## 舞台深度

鏡框後部至台後牆壁的距離(吊杆樓層之盡頭)

16.97米

鏡框後部至天幕距離 (54號吊杆)

15.90米

鏡框後部至台邊距離 (由台中量度)

2.35米 (於鏡框口1.05米)

鏡框後部至樂隊池 (由台中量度)

4.20米

## 舞台高度

舞台地板至吊杆樓層高度

9.07米

舞台地板至棚頂高度

24.74米



吊杆可達的最高高度	23.75米
觀眾席至舞台面高度	0.74米

### 樂隊池

樂隊池, 須移去73個座位	91.50平方米 (總面積)
深度 (台中)	2.88米
舞台離觀眾席高度	2.14米

樂隊池裝置設有指揮級台、指揮譜架、樂隊椅、高椅、譜架及譜架燈。

### 舞台地面

舞台是平面 / 啡色丹麥橡木	650公斤/平方米 (安全載重量)
台口有地燈槽	

### 側舞台

門框	15.00 x 14.00 x 9.07米 (闊 x 深 x 高)
----	-----------------------------------

消防處視舞台的防火閘為安全屏障, 因此其周圍不得擺放舞台佈景、器材或設置活動舞台, 以免造成阻塞。

### 後舞台

門框	19.00 x 3.82米 (闊 x 高)
闊	19.00米
深	8.16米
高	4.48米

### 存放佈景位置

台左及台右副台	≈ 180平方米 x 9.1米 (高)
後舞台	≈ 100平方米 x 3.8米 (高)

### 通道

後舞台及閣層。

### 懸掛 (只供劇院模式使用)

紅大幕 (上下 / 左右開合)	可調較速度 (電力操作)
黑中幕 (上下 / 左右開合)	可調較速度 (電力操作)
舞台燈光吊杆 - 電力操作、定速上落	7條

### 懸掛系統

複式手動吊杆	40條
吊杆直徑 (一般直徑)	48毫米
吊杆距離 (一般距離)	0.20米
吊杆長度 (1, 2, 25號除外)	20米
吊杆 1, 2, 25號	22米
吊杆 1 及 2 號 為 紅大幕及紅橫幕	
吊杆 3 號 為 紅側幕	
吊杆 M25 號為 黑中幕	
吊杆 M45 號為 四色天幕燈	
吊杆安全載重量	500公斤

### 插杆繩栓 (Pinrail)

沒有

### 台側吊桿

兩邊台側各設有一條三角鋁合金架, 由M5號吊桿伸展至M44號吊桿, 安全負重250公斤。



## 舞台設備

### 幔幕

黑色幔幕	側幕(對)	7幅	平	5.00 x 11.00米	(闊 x 高)
	沿幕	2幅	平	20.00 x 3.50米	
		2幅	平	20.00 x 5.00米	
		2幅	平	20.00 x 7.00米	
	直切半幕	2幅	平	12.00 x 12.00米	
紅大幕		1幅	電力操作	22.00 x 12.00米	
黑中幕		1幅	電力操作， 平	22.00 x 12.00米	
黑後幕		2幅		20.00 x 12.00米	
投影天幕		2幅		19.50 x 11.00米	
側幕		6幅			
黑紗		1幅		20.00 x 10.00米	

### 樂隊級台

金屬架平台 (不可油漆及釘嵌)  
2.4 x 1.2 米 (闊 x 長)

203毫米(高) x 8 件  
407毫米(高) x 8 件  
610毫米(高) x 8 件

Wenger Trouper®

### 合唱級台

7 件

Wenger Signature® (4層連背欄杆)

### 指揮級台

1 個

0.81 x 0.97 x 0.15米 (闊 x 深 x 高)

(可組合成兩級指揮級台)

1 個

1.09 x 0.97 x 0.15米 (闊 x 深 x 高)

### 指揮譜架

1 個

Wenger Flex®

### 樂隊椅

100 張

### 譜架

90 個

Wenger Roughneck®

### 高椅

8 張

### 儀式椅

25 張

### 演講台

1 個

0.81 x 0.56 x 1.19-1.40米 (闊 x 深 x 高)

### 舞蹈地膠

10 條

20 x 2.00米 (闊 x 深)

只供舞蹈表演用

黑色 (主舞台面積)

(請預留租用時間內鋪設)

### 舞蹈扶杆

10 條

3.05 x 1.13米 (闊 x 高)

### 地氈

紅色 2 塊

7.20 x 8.10米 (闊 x 深)

只供粵劇及戲曲表演用

綠色 2 塊

7.70 x 9.00米 (闊 x 深)

### 樂器

演奏級鋼琴

2

施坦威 Model D (額外收費)

演奏級鋼琴

1

嘉惠 GS-100

定音鼓

1 套 4 個

雅馬哈 (23", 26", 29", 32") (額外收費)

中式鼓

1 個

### 高身掛衣架

20 個

### 枱

14 張

1.38 x 0.77 x 0.73米 (闊 x 深 x 高)

枱布

5 幅

紫紅色

### 升降台

油壓升降台

1 部

Genie AWP 40SDC, 14.1米 (最高)

需預先向舞台管理部借用及批准，方可使用。

### 活動板

6 塊 黑色

5.94 x 2.02米 (闊 x 高)



手唧車	1 部		2500 公斤 (負重)
電動唧車	1 部	最高離地2米	1000 公斤 (負重)
伸縮支架	40 支		
舞台負重磅	50 塊		

## 化妝間

### 閣層

A9, 12, 13, 15, 16, 19	6間供2人使用
A10, 17, 18	3間供8人使用
A11	1間供10人使用
A8	1間供14人使用
A14	1間供16人使用
A20	1間供20人使用



所有設於閣層的雙人房均設有獨立洗手間及淋浴設備

搶妝室設在左副台及右副台位置

閣層洗衣房內設有洗衣機、乾衣機、燙斗、燙板及蒸氣燙斗

## 燈光

### 調光器

共有140路調光器；Strand Lighting EC21 每組容量為5仟瓦特。

### 燈光控制台

ETC Gio 型電腦記憶燈光控制台，附有後備操作設施，最多操作20480個參數；設於演奏廳樓座後排燈光控制室內。

### 觀眾席燈

觀眾席燈的光暗可在燈光控制室內調控。

### 燈光迴路

共140個最高負載5仟瓦特的燈光迴路，遍佈於舞台及燈橋各處，最終接駁至英式15安培三腳插座上。

### 額外供電

台左及台右副台均設有100安培三相電流，台左副台另設63安培三相電流及32安培三相電流作臨時接線用。

租用人如要利用後台側的額外電源，以供電給帶來的電力設備時，需由本地註冊電業工程人員，進行所需要的電力工程。

帶來的電力裝置，應設有足夠有效的電路保護器。

舞台牆身設有多個英式13安培三腳牆邊插座可供使用。

### 前台位置

燈橋一：距離舞台約16.49米投射長度及42度角。

燈橋二：距離舞台約19.12米投射長度及35度角。

### LED成像燈

ETC	Source 4 Lustr 3 LED	46	燈橋一, 燈橋二
	15/30°		

### 成像燈

750瓦	ETC	Source 4 15/30°	20	側燈柱及其他
750瓦	ETC	Source 4 25/50°	40	流動燈架

### LED螺紋燈

ETC	Source 4 Lustr 3 LED	32	頂燈吊杆
	Fresnel		

### LED電腦燈

High End Systems	SolaFrame 1000	12	頂燈吊杆
			貯備 2 支
High End Systems	SolaFrame 750	2	固定安裝在左右包箱上方

### Par燈

1千瓦	Par 64	Kupo Par-64LB	60	燈 膽 CP60, CP61 及 CP62 各有30個可提供
-----	--------	---------------	----	--------------------------------



天幕燈	200瓦	Altman	Spectra RGBA	CYC	200	20	頂燈吊杆 吊杆M33 10支給中天幕 吊杆M45 10支給後天幕
地排燈	200瓦	Altman	Spectra RGBA	CYC	200	10	舞台
追光燈	2.5千瓦	Robert Juliat	Aramis			2	
效果投射燈	2千瓦	Strand	Candenza EP			4	
效果盤	750瓦	ETC	Source 4 25/50°			2	
			晴雲			2	
			雨雲			2	
			雨景			2	
			雪景			2	
			火焰			2	
			水景			2	
Gobo 固定器	A 尺碼	ETC	Source 4 25/50°	4	15/30° 及	40	
虹膜式可變光閘		ETC	Source 4 25/50°	4	15/30° 及	20	
煙霧機		Look Solutions	Viper NT (可經DMX控制)			2	
頻閃燈		Martin	Atomic 3000			2	
UV-A LED 紫外光燈	120瓦	Wildfire	VioStorm 120			2	
其他	流動燈架		4層, 2米高			10	
	燈架燈具組合:		5 (頂)	750W ETC Source 4 25/50°		2020毫米*	
			4	750W ETC Source 4 25/50°		1820毫米*	
			3	750W ETC Source 4 25/50°		1430毫米*	
			2	空置		空置	
			1 (底)	750W ETC Source 4 25/50°		620毫米*	
	* = 燈具鏡片中央離地高度						
	燈光腳架		1.8米 (高)			8	
			0.12米 (高)			12	
	譜架燈					90 (視乎擺放位置)	

請提交燈光設計圖，以確認所需燈光設備。

燈具數量會因應維修略有變動，請向駐場技術監督查詢。

若燈光裝置時段少於兩小時，場地只能提供標準舞台燈光供租客使用。

若自攜「燈光及電力設備」到劇院使用，必須參考機電工程署之電力規例 - 工作守則(2020 年版)之要求，如關於電力安全任何問題，請聯絡本部門。詳情請參考以下網址：

[https://www.emsd.gov.hk/tc/electricity\\_safety/index.html](https://www.emsd.gov.hk/tc/electricity_safety/index.html)

**音響**

揚聲器系統	d&b Q1 / Q-Sub 畫框上兩側的雙聲道揚聲器系統	8 / 4
	d&b C7-Top / C7-Sub 舞台兩側的雙聲道揚聲器系統	4 / 4
	d&b Q-10 懸於樓座下兩側的延遲揚聲器系統	2
	d&b E0 主舞台台口揚聲器系統	6
主調音控制台	DiGiCo SD7 Quantum:	
	輸入	56
	輸出	8
副調音控制台	DiGiCo SD12:	
	輸入	32
	輸出	32
話筒輸入	舞台話筒接連線(台左及台右每邊)	15
	樂隊池話筒接連線	12
	台口話筒接連線	9
訊號處理設備 (已固定調校)	BSS BLU806-DA 訊號處理器	2
話筒	AKG CK 91	2
	AKG C414B-ULS	4
	Crown PCC 160	4
	DPA 2011C	8
	DPA d:vote 4099	8
	DPA d:facto 4018	8
	Neumann KMR 82i (短型槍式)	4
	Neumann KMS 105	6
	Neumann KM 184	10
	Shure SM 58S	4
	Shure BETA 58	10
	Shure BETA 52A	2
	Shure BETA 57A	10
	Shure BETA 87A	2
	Shure MX418/C	2
Sennheiser MD 421	7	
無線話筒	Sennheiser UHF 無線話筒系統	8 套
	領夾式: SK5212-II 或	8
	手提式: SKM 5200-II	8
	Sennheiser EW300-500 G4 UHF 無線話筒系統	6 套
	領夾式: SK500 G4 或	6
	手提式: SKM500 G4	6
	租用一節最多提供 6支 (額外收費)	
舞台監聽系統	Nexo PS 10	2
	d&b audiotechnik M4	10
鐳射光碟機 (CD)	Denon DN-C635	2
迷你鐳射光碟機 (MD)	Tascam MD-CD1	2
鐳射光碟錄音機	Tascam SS-CDR200	2
	Tascam SS-CDR250N	2
多媒體投影機	Panasonic PT-RQ35K (30,000 流明) 配置ET-D3LEU100 超廣角定焦鏡頭 (額外收費)	1
LED 字幕系統	LED 橫向字幕板 (懸掛於兩邊鏡框旁) (2.53 x 1.43米) (闊 x 高)	2 (額外收費)



### **通訊系統**

舞台監督控制台設於台左

雙聲道對講系統供舞台、燈光及音響使用 (5 有線 及 3 無線)

提示燈系統

傳呼及表演轉播

閉路電視系統

製作桌 (堂座中)

音響設備數量會因應維修略有變動，請向駐場技術監督查詢。

租用人須在租用時段內裝拆設備。