



# 大埔文娱中心 - 黑盒剧场

## 详细 技术设施资料

V. 2021.10.21

第1页, 共4页

### 演艺科 - 技术支持组

大埔文娱中心  
新界大埔安邦路十二号  
电话  
852-2665 4477  
传真  
852-2667 4289

### 联络

潘咏琳女士  
高级经理  
(新界东)场地管理  
直线电话  
852-2694 2505

周群慧女士  
经理(新界东)场地运作2  
ykwhau@lcsd.gov.hk  
直线电话  
852-26942590  
传真  
852-26934878

关玉英女士  
驻场技术监督(新界东)  
dykwon@lcsd.gov.hk  
直线电话  
852-2694 2571  
传真  
852-2697 6747

### 舞台装置

黑盒剧场不会预先安排舞台装置。因此，租用人需在租用期内自行装拆设备，并须预留足够时挂上舞台布幕及装设舞台灯光。

因应其他设施及技术需要，请向驻场技术监督查询。



黑盒剧场是一个横向舞台设计的剧场。观众席可按舞台变化容纳一百三十八或一百四十九名观众，是一个专为小型或实验性戏剧和当代的舞蹈表演而设的场地。

### 前往方法

香港铁路 (MTR):  
东铁线，大埔墟站，港铁接驳巴士 K12 大埔八号花园

### 驾车路线:

大埔太和路 → 安祥路 → 安慈路 → 安邦路



### 出入景

舞台台左门口

### 后台入口

1.5 x 2.0米 (阔 x 高)

### 泊车

需要预先申请





## 观众席



座位共有:

横向舞台: 138 / 149 个

空间 (没有观众席)

阔: 12.50米 左右墙之间

深: 10.00米 观众席平台收起

面积: 125平方米

### 横向舞台 连 138 个座位 (座位在同一方向)

阔 12.30米 左右墙之间

深 5.50米 第1行至后墙

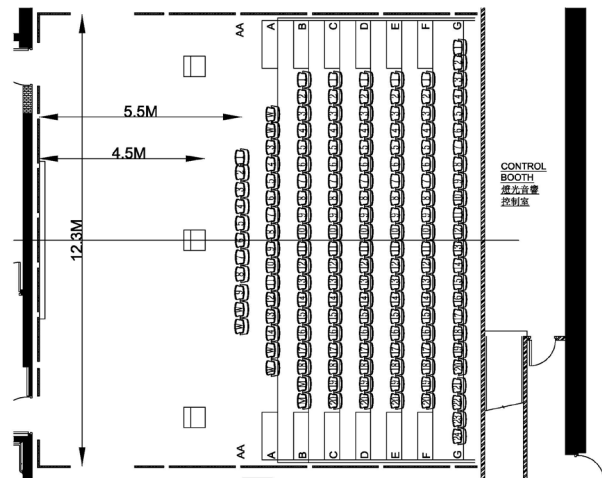
面积 67.65 平方米

### 横向舞台 连 149 个座位(座位在同一方向)

阔 12.30米 左右墙之间

深 4.50米 第1行至后墙

面积 55.35 平方米



横向舞台 连149个座位

## 舞台高度

舞台地板至工字铁 5.80米

舞台地板至灯光桁架 4.85米

## 舞台

舞台是平面黑色硬木板。 450公斤/平方米 安全载重量

## 侧舞台

没有

## 后舞台

没有

## 贮存空间

没有

## 通道

经过化妆间及后台储物室



## 悬挂系统

### 灯光桁架

单桁架 x 4	11.00米
长方形桁架 x 1	11.00 x 2.00米
桁架负重量	250公斤 (安全载重量)
距离舞台高度	4.85米

## 舞台设备

枱 4 1.80 x 0.75 x 0.73米 (阔 x 深 x 高)

乐队椅 30

高椅 3

谱架 30

### 舞蹈地胶

只供舞蹈表演用

黑色舞蹈地胶 (主舞台面积)  
(请预留租用时间铺设)  
2 x 12.5米 (阔 x 长)

3 卷

### 乐器

直身琴 1

## 化妆间

1间, 每间供6人使用

蒸气熨斗、熨斗、熨板可向舞台管理部借用



## 灯光

### 调光器

ETC Sensor 3调光器, 共有60路, 每组容量为3千瓦特; 设于控制室下方。

### 灯光控制台

ETC ION 1000 型计算机记忆灯光控制面板, 附有备份控制设施, 最多操作1024个参数; 设于灯光控制室

### 观众席灯

LED观众席灯的亮度可在灯光控制室调控

### 灯光回路

共60个最高负载3千瓦特的灯光回路, 遍布于舞台及灯光桁架, 最终接驳至英式15安培三脚插座上。

### 额外供电

舞台墙身设有多个英式13安培三脚墙边的插座可供使用。

成像灯	750瓦	ETC	Source 4 15/30°	20
	750瓦	ETC	Source 4 25/50°	20
螺纹灯	1千瓦	Robert Juliat	310HF	30
PAR灯	1千瓦	Kupo	PAR 64 LB	10
LED电脑灯	600瓦	Robe	Spiider	4
烟雾机		Look Solution	VIPER NT	1
		Look Solution	UNIQUE 2.1	1
Gobo固定器	A 尺码	ETC	Source 4 15/30° & 25/50°	10
	B 尺码	ETC	Source 4 15/30° & 25/50°	10



虹膜式可变光闸 ETC Source 4 15/30° & 25/50° 10

请提交灯光设计图, 以确认所需灯光设备。

灯具数量会因应维修略有变动, 请向驻场技术监督查询。

若灯光装置时段少于两小时, 场地只能提供标准舞台灯光供租客使用。

若自携「灯光及电力设备」到剧院使用, 必须参考机电工程署之电力规例-工作守则(2009 年版)之要求, 如关于电力安全任何问题, 请联络本部门。详情请参考以下网址:

[https://www.emsd.gov.hk/tc/electricity\\_safety/index.html](https://www.emsd.gov.hk/tc/electricity_safety/index.html)

### 音响

扬声器系统 QSC KLA12 Line Array Speaker 9  
QSC KLA181Subwoofer 3

调音控制台 DigiCo S21 2

话筒输入 在台左  
在台右

话筒 Neumann KM184mt 4  
Shure Beta 58A 4  
Shure Beta 52A 1  
Shure Beta 57A 6  
Shure Beta 87A 2  
Neumann KMS105 3  
Crown PCC160 4  
Shure SM58S 2  
AKG C414 XLS 2  
DI Box BSS AR-133 4

无线话筒 Shure Axient Digital数码无线话筒系统 4 套  
领夹式 ADX1 4  
手提式 ADX2 4  
**(最多 4 套)**

舞台监听 QSC K10 8

CD 录音机 TASCAM SS-CDR200 4

多媒体投影机 Panasonic PT-DZ870ELK (8,500流明)  
连ET-DLE170镜头 1

投射银幕 电动上落, 4.88 x 4.88米 1

### 通讯系统

舞台监督控制台设于控制室

单声道对讲系统供舞台、灯光及音响使用

闭路电视系统

音响设备数量会因应维修略有变动, 请向驻场技术监督查询。  
租用人须在租用时段内装拆设备。